



Diplomatura
en Didáctica
Profesional Docente

Pregrado

DIPLOMATURA EN DIDÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE

1. Plan de estudios

1.1. TÍTULO QUE OTORGA: *Diplomado en Didáctica Profesional Docente*

1.2. DURACIÓN: *1 año*

1.3. Fundamentación de la creación de la carrera

Desde la perspectiva hermenéutica reflexiva -en la que se inscribe este diploma-, los docentes son concebidos como agentes que efectivizan un diseño experto. Se los concibe como sujetos cuya autonomización profesional requiere el reconocimiento del carácter emergente y situacional de los conocimientos requeridos para la resolución de los problemas que enfrentan cotidianamente. Sin embargo, las tradiciones que han hegemonizado la formación docente construyeron e implementaron discursos sobre lo que el docente debe hacer. De esta manera, se ha limitado el desarrollo de perspectivas de formación que permitan conocer y considerar al docente por lo que realmente es, los desafíos que enfrenta y las condiciones de su práctica.

La profesionalización de los formadores docentes implica su constitución en una comunidad de trabajo, que desarrolle por sí misma una visión de conjunto centrada en la transferencia a su colectivo de las herramientas analíticas conceptuales a emplear en el análisis de su propio trabajo. Si bien la docencia se caracteriza como profesión por la transmisión cultural de saberes que no son producidos por los docentes, en ese proceso de transmisión se construyen conocimientos pedagógicos que hasta el momento cuentan con escasa institucionalización y reconocimiento –incluso por los mismos docentes- permaneciendo informados.

En este sentido, desde hace más de una década, se están llevando a cabo cambios profundos en el modo en el que se concibe la formación docente, particularmente en lo referido a la relación entre la formación y la práctica profesional. En esta línea, la *didáctica profesional*¹, se concentra en el análisis del trabajo a los efectos de extraer elementos para la formación. Esta disciplina tiene por objeto el estudio de los procesos de transmisión y de apropiación de los conocimientos en su especificidad con respecto a los contenidos por aprender. Sin embargo, tales contenidos refieren principalmente a los comprometidos en el desempeño profesional y no sólo a los que corresponden a un campo disciplinar. En el análisis del trabajo docente, esta disciplina se centra en la actividad constructiva que acompaña la actividad productiva, es decir, analiza el aprendizaje incidental de los docentes.

¹ Disciplina en la que confluyen la psicología ergonómica y las didácticas de las disciplinas (Pastré, Mayen & Vergnaud, 2006).

La perspectiva de la didáctica profesional enfatiza la necesidad de analizar la actividad colectiva de manera conjunta con los docentes, dado que sólo ellos pueden producir modificaciones duraderas en su trabajo. Mediante el *análisis clínico de la actividad* (Clot y Faïta, 2003) la didáctica profesional se acelera el aprendizaje de los docentes en y por el desempeño de su actividad laboral. En este sentido, los dispositivos pertinentes para alcanzar este objetivo son los denominados de formación en alternancia. Tales estrategias de formación promueven varias formas de aprendizaje sobre el propio trabajo: la enseñanza académica (paralela o posterior a la experiencia vivida), las interacciones de tutela con profesionales experimentados, las interacciones con los pares en el curso de secuencias de retorno a la actividad y/o el análisis reflexivo guiado por el formador. Dicho de otro modo, propone que los docentes sean capaces de instrumentar los conceptos y categorías desarrolladas por la investigación académica para confrontar y analizar críticamente sus prácticas. Concretamente se trata de comprender la actividad docente en circunstancias específicas, con respecto a los objetos de saber y en la construcción de los contenidos enseñados efectivamente.

El objetivo principal de este dispositivo para la formación es acompañar el desarrollo del poder de acción de los colectivos de trabajo, posibilitando la creación –por parte de los docentes– de nuevos objetivos para su actividad y de los medios para poder alcanzarlos (Clot y Faïta, 2007). En este sentido, se convierte en una vía para el desarrollo de la capacidad para manejar de manera autónoma las múltiples determinaciones materiales y sociales que atraviesan la actividad docente.

2. OBJETIVOS

2.1. Objetivos generales

- Contribuir a la formación de docentes reflexivos sobre sus propias prácticas.
- Que los docentes profundicen sus conocimientos con respecto a la didáctica específica correspondiente a la actividad que desempeñan.

2.2. Objetivos específicos

- Que los alumnos conozcan los desarrollos actuales de la didáctica específica correspondiente a la actividad que desempeñan.
- Que los alumnos problematicen los modelos contrapuestos en la historia y actualidad del sistema formador docente.
- Que los alumnos profundicen sus conocimientos de los procesos psicológicos comprometidos en la enseñanza y el aprendizaje.
- Que los alumnos transiten una experiencia formativa en el análisis de la actividad docente situada.
- Que los alumnos conozcan distintas alternativas de registro de la actividad docente y puedan formalizar los saberes emergentes mediante la aplicación de marcos conceptuales pertinentes.

3. PERFIL DEL EGRESADO

El egresado del Diploma en Didáctica Profesional Docente será capaz de promover la flexibilidad y autonomía de los formadores de docentes respecto a su trabajo didáctico a través de la implementación de dispositivos de formación en alternancia que habiliten la reconstrucción de los saberes prácticos producidos por el colectivo docente.

4. PLAN DE ESTUDIOS

El Diploma en Didáctica Profesional Docente se estructura en un trayecto formativo compuesto por 6 asignaturas: 5 (2 seminarios y 3 talleres) cuya acreditación es obligatoria para todos los alumnos y 1 seminario de didáctica específica seleccionado por los estudiantes de acuerdo a su actividad profesional.

La selección y organización de las distintas asignaturas del Plan de Estudios se llevó a cabo priorizando su constitución como un dispositivo de formación en alternancia y que los alumnos transiten la experiencia del análisis clínico de las prácticas docentes como una vía de profesionalización.

A continuación se detallan las asignaturas que componen cada uno de los módulos que constituyen el Plan de Estudios:

Talleres
- Introducción a la didáctica profesional docente - Metodología para el análisis clínico de las prácticas docentes - Trabajo de campo y análisis de datos

Seminarios
- Panorama de las políticas de formación docente - Psicología de los procesos de enseñanza y aprendizaje - Seminario de formación en didácticas específicas

4.1. ESTRUCTURA CURRICULAR

PRIMER SEMESTRE					
Actividad curricular	Modalidad	Carácter	Carga horaria teórica	Carga horaria Práctica	Carga horaria total
Introducción a la didáctica profesional docente	Taller	Obligatorio	20	43	60
Panorama de las políticas de formación docente	Seminario	Obligatorio	15	15	30
Seminario de formación en didácticas específicas	Seminario	Optativo	24	20	44

SEGUNDO SEMESTRE					
Actividad curricular	Modalidad	Carácter	Carga horaria teórica	Carga horaria Práctica	Carga horaria total
Metodología para el análisis clínico de las prácticas docentes	Taller	Obligatorio	20	40	60
Trabajo de campo y análisis de datos	Taller	Obligatorio	20	40	60
Psicología de los procesos de enseñanza y aprendizaje	Seminario	Obligatorio	15	15	30
				Horas totales	284

4.2. CONTENIDOS MÍNIMOS

INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE

Modelos pedagógicos de la formación docente. Identidad social y profesional de los docentes. El carácter social, diverso y temporal de los saberes docentes. Formación docente, saberes e investigación. La didáctica profesional docente: la investigación sobre el trabajo docente y sus aportes a la formación. El saber experiencial del colectivo docente. Los conceptos de trabajo, tarea, práctica y actividad docente. Tarea prescripta, actividad real y actividad realizada. Los objetivos del trabajo docente. La actividad conjunta orientada a la movilización de saberes por parte de los estudiantes como objeto de análisis. La clínica de la actividad, los dispositivos de formación en alternancia y la profesionalización docente. El aporte de las didácticas disciplinares en el análisis del trabajo pedagógico. Experiencias nacionales e internacionales de formación docente en el marco de modelos hermenéutico – reflexivos.

METODOLOGIA PARA EL ANALISIS CLINICO DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS

El análisis clínico de las prácticas docentes: ¿Qué es necesario observar? ¿Cómo observar? ¿Por qué observar? Los problemas vinculados a la observación. Objetivos de la observación: validación de las problemáticas de investigación y la movilización de un marco de análisis pertinente. Acceso a la actividad observable y no observable. El análisis *a priori* de la actividad. Recogida de huellas (índices) de la actividad. La indagación de los conceptos pragmáticos. La videoscopía como instrumento para el registro de la actividad docente. La entrevista de autoconfrontación como dispositivo para el análisis de las prácticas docentes. La entrevista como instrumento de obtención de información. Autoconfrontación simple y cruzada. La confrontación y la apertura de nuevos posibles. El dispositivo de análisis de la práctica y la zona de desarrollo próximo. La controversia como motor del desarrollo profesional. Conflictos cognitivos y socio-cognitivos. Toma de conciencia. Mecanismo de internalización: apropiación y dominio. Análisis de procesos microgenéticos.

TRABAJO DE CAMPO Y ANALISIS DE DATOS

El estudio de campo. Organización de la recogida de datos. Los procesos de negociación. Papel de la negociación en la investigación. Descripción de contextos. La utilización de las tecnologías de la información y la comunicación en la investigación. Técnicas de investigación en estudios cualitativos en educación. La videoscopía. Las notas de campo y los registros de observación. La metodología biográfica: principios básicos y utilización. El registro de los datos. Transcripciones y extractos. Identificación de episodios. Análisis de contenido. Codificación y categorización. La reducción de datos. La credibilidad de los datos: la triangulación. La asunción del rol de entrevistador en los distintos tipos de entrevistas. Características fundamentales. Grupos de discusión y reflexión sobre el dispositivo de autoconfrontación.

PANORAMA DE LAS POLÍTICAS DE FORMACIÓN DOCENTE

El campo de la formación docente y la construcción de las identidades. Campo político y campo intelectual pedagógico. Intersecciones, actores y construcción de las políticas y del discurso pedagógico especializado. Las instituciones escolares, las prácticas y la construcción del *hábitus* docente. La conformación de tradiciones en la formación y en las prácticas docentes. La tradición normalista, la tradición tecnicista, la tradición académica. Las huellas de las tradiciones en las instituciones y en las prácticas. La reforma educativa de los '90. Los debates sobre la calidad y el desarrollo de la Red Federal de Formación docente continua. La centralidad del currículo y de la capacitación. La transferencia de los servicios educativos a las jurisdicciones provinciales. La creación del Instituto Nacional de Formación Docente. Dos circuitos de formación: Institutos y Universidades. Tensiones y construcciones. Evolución y crisis del pensamiento pedagógico-didáctico, los cambios socio-culturales, y las recientes experiencias en las políticas. Los docentes como intelectuales reflexivos y críticos. Profesiones y semi- profesiones. La formación en competencias para enseñar en los nuevos contextos sociales.

PSICOLOGIA DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Los procesos de escolarización y la especificidad del aprendizaje pedagógico. El surgimiento del alumno como objeto de indagación psicológica. Discurso normativo y prácticas normalizadoras. El desarrollo del dispositivo escolar moderno como condición de producción del aprendizaje y como contexto de surgimiento de los estudios sobre el aprendizaje. El problema de las relaciones entre psicología y educación. Las teorías psicológicas como instrumento de análisis de las prácticas educativas. Las unidades de análisis para estudiar el aprendizaje escolar. El problema de la continuidad o discontinuidad entre los procesos de conceptualización en contextos cotidianos y en los contextos de enseñanza. Las concepciones alternativas y el aprendizaje de las ciencias. Las tesis centrales de la Teoría Socio- histórica: el origen histórico y social de los Procesos Psicológicos Superiores. El enfoque genético de los procesos psicológicos. Dominios genéticos y líneas de desarrollo. Interiorización y mediación semiótica en la ontogénesis. La Zona de Desarrollo Próximo. El aprendizaje en la psicología genética: el conocimiento como acción transformadora. Los instrumentos de conocimiento: acción, significación y asimilación cognitiva. Teoría de la equilibración. La toma de conciencia. El conflicto sociocognitivo. La interacción docente-alumno y la interacción entre pares. El aprendizaje en la psicología cognitiva: la metáfora computacional. La mente modular. El aprendizaje como cambio en las maneras en que la información es representada y procesada: aprendizaje por asociación y por reestructuración.

DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA

Marcos teóricos de la Didáctica de la matemática, problemas de investigación y metodologías de estudio: la Teoría de Situaciones Didácticas de Brousseau como marco para estudiar procesos de producción de conocimiento matemático en la escuela. Categorías para describir y comprender la acción didáctica. Los fundamentos del concepto de génesis escolar del conocimiento. Análisis de investigaciones de corte naturalístico y de corte intervencionista La relación entre el campo de la Didáctica

de la Matemática y las prácticas docentes. Las restricciones institucionales del trabajo docente y la producción en el campo de la Didáctica de la Matemática. La investigación y la formación docente en el área de Matemática. Herramientas metodológicas de la investigación en la formación de docentes: análisis de registros de clases y de producciones de estudiantes. Investigación colaborativa y desarrollo profesional docente Experiencias de planificación, implementación y análisis compartido de las prácticas docentes. El colectivo de profesores como ámbito de validación y elaboración de alternativas con relación al género profesional.

DIDÁCTICA DE LA LENGUA

Fundamentación epistémica de la didáctica de la lengua y de la literatura. Diferentes enfoques en la metodología de enseñanza de la lengua y la literatura. Valor de la investigación en su proceso de consolidación científica. Didáctica y currículum: investigación didáctica e innovación curricular. Áreas de investigación más relevantes en el campo de la didáctica de la lengua y de la literatura. El aula como espacio de investigación y reflexión. Estudio intergrupos e intragrupos.

DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES

La Didáctica de las Ciencias Naturales como área de producción de conocimiento. Revisión histórica de la evolución de la investigación en Didáctica de las Ciencias Naturales. El debate del estatus científico de la Didáctica de las Ciencias: ¿Disciplina emergente o saber subordinado? La alfabetización científica para todos y la formación científica para elites. El papel de la investigación educativa en la práctica de aula. Conocimiento científico y conocimiento profesional del docente. Contenidos disciplinares y contenidos didácticos en el contexto de la didáctica de las ciencias naturales. La problemática de la investigación en Didáctica de las Ciencias en la formación docente.

DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Las Ciencias Sociales: implicaciones para su aprendizaje y enseñanza. Aportes de las investigaciones cognitivas a la enseñanza de las ciencias sociales. Transformaciones de las sociedades contemporáneas. La redefinición de los saberes disciplinares y su transmisión. Naturaleza del conocimiento social: características. Ámbitos o dominios de conocimiento. El sentido de las ciencias sociales: el conocimiento social como ciencia. Los distintos puntos de vista sobre las ciencias sociales: los científicos sociales, los académicos y los cotidianos. La construcción del conocimiento relativo a las ciencias sociales. El desarrollo del conocimiento acerca de la sociedad. La enseñanza de las ciencias sociales en primaria y secundaria: dificultades. Los sistemas de representación de las ciencias sociales: textos, imágenes, tablas y gráficos. La enseñanza de las ciencias sociales desde una perspectiva crítica, reflexiva y renovadora. La construcción de la memoria histórica y la conciencia ciudadana.

4.3. METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

El Diploma en Didáctica Profesional Docente se constituye como un dispositivo de formación en alternancia. Su plan de estudios se compone, por una parte, de seminarios cuyo objetivo es brindar un marco teórico general necesario para la formación docente y para la interpretación de las prácticas docentes situadas. Tales seminarios se organizan en torno a diferentes temáticas y disciplinas. Si bien la modalidad de dictado de estos seminarios quedará a criterio de los docentes responsables de los mismos, en la medida en la que su objetivo principal es la exposición y discusión de los aportes de distintas disciplinas a las prácticas educativas, la mayor cantidad de horas se dedicará a la exposición dialogada con articulaciones con actividades prácticas a realizar por los alumnos que se plasmarán en las producciones a evaluar para su acreditación.

Asimismo, el plan de se compone de talleres, que se cursa paralelamente a los otros dos módulos que incluyen a los seminarios. Los 3 talleres se desarrollarán en base al análisis de prácticas docentes concretas y se articulan entre sí con el fin de posibilitar que los estudiantes desplieguen gradualmente el análisis del caso que plasmarán en su trabajo final.

Para el acceso al registro de los casos que serán analizados por los alumnos se espera que, en tanto se trata de formadores de formadores, las prácticas que analicen sean las que efectivamente realizan los futuros docentes en las escuelas vinculadas a los Institutos Superiores de Formación Docente en los que se desempeñan.

Además, en el momento en el que se lleve a cabo el registro de las prácticas, así como también a lo largo del diploma, los alumnos contarán con la asistencia de un tutor. Desde el inicio de la cursada cada alumno tendrá asignado un tutor cuya función será acompañarlo a lo largo de las diferentes asignaturas y facilitar un proceso de integración de los saberes adquiridos en cada una de ellas. De esta manera, el tutor brindará dos tipos de ayuda o sostén: pedagógica (guiar, controlar, formar, revisar, informar) y psicológica (alentar, dar seguridad, interesar, aconsejar).

4.4. DESARROLLO DE LA CARRERA Y MODALIDAD

El Diploma en Didáctica Profesional Docente tiene como finalidad el fortalecimiento y la consolidación de competencias propias de la profesión de los formadores de docentes. La modalidad de cursada es *presencial* y el plan de estudios *semiestructurado*. El tiempo previsto para la acreditación de todas las asignaturas que componen el plan de estudios es de 1 año.

Con respecto a la acreditación del diploma, a lo largo de las diferentes asignaturas que lo componen los alumnos realizarán entregas parciales que se constituirán en un trabajo basado en un análisis del caso al finalizar el Diploma.

4.5. CONDICIONES DE ADMISIÓN, ACREDITACIÓN Y GRADUACIÓN

4.5.1. Requisitos de admisión

Podrán inscribirse como alumnos/as del diploma de carreras de nivel superior cuya duración no sea menor a 4 años. Preferentemente, los alumnos serán formadores de docentes en actividad.

4.5.2. Acreditación y Graduación

Para el cumplimiento de la condición de alumno regular en cada una de las asignaturas, los estudiantes deben cumplimentar con la normativa especificada en el Reglamento Institucional para las Carreras de Posgrado de la UNiPE. A su vez, cada asignatura establecerá la modalidad de evaluación según la especificidad de las mismas.

Para la titulación los estudiantes deberán aprobar todas las asignaturas establecidas en el plan de estudios y aprobar el trabajo final de culminación del posgrado.

4.5.3. Inscripciones y trámites administrativos

- a) Fotocopia legalizada del título universitario de grado o de nivel superior no universitario.
- b) Certificado analítico y promedio de calificaciones de la carrera universitaria de grado o de nivel superior no universitario de la que egresó.
- c) Fotocopia del DNI o Pasaporte (en el caso de alumnos extranjeros).
- d) Un currículum actualizado con sus antecedentes académicos y profesionales, en versión impresa y digital.
- e) Completar la ficha de inscripción de la Universidad Pedagógica de la Provincia de Buenos Aires.
- f) Dos fotos carnet.

5. PROPUESTA DE EVALUACIÓN Y/O AUTOEVALUACIÓN DE LA CARRERA

La propuesta de Evaluación y Autoevaluación de esta carrera se inserta en el programa de pedagogía universitaria de la Secretaría Académica que desarrolla un seguimiento permanente del desarrollo en docencia. El propósito de esta acción evaluativa es producir, analizar y brindar información que permita el mejoramiento continuo de la enseñanza y toda práctica educativa devenida del propio desarrollo de la carrera. Las dimensiones a evaluar serán: desarrollo en docencia, definida como prácticas de enseñanza; articulación con investigación; aprendizajes, en términos de trayectorias de alumnos verificables en el egreso y participación en actividades de extensión, como parte de la práctica profesionalizante y/o investigación.

Para concretar esta evaluación se proponen un conjunto de procedimientos de recolección de datos cualitativos y cuantitativos, cuya sistematización permita la construcción de información confiable y pertinente. Las fuentes de información son cuatro: 1- Base estadística elaborada por el Programa de acompañamiento y seguimiento de estudiantes (en adelante PABE, que figura en anexos de la presentación), los datos son procesados por la Dirección de alumnos. 2- Encuestas a docentes elaboradas por la Dirección de Coordinación Académica. 3 – Talleres de análisis de prácticas realizados por la Secretaría de investigación, se anexa dicha propuesta. 4- Evaluación bianual de pares académicos, externos a la UNIFE.

La información es procesada por la Dirección que la genera y la Dirección de Coordinación Académica mediante las reuniones establecidas según reglamento académico, comunica los resultados y presenta las herramientas de recolección, los procedimientos y los pareceres producidos, con el propósito de propiciar análisis pertinentes que contribuyan a la toma de decisiones para el mejoramiento de la implementación y el desarrollo de la carrera en general y de los diferentes espacios y prácticas curriculares en particular. El análisis de la información procurará generar información comparable y de rendimiento para identificar los aspectos propiamente pedagógicos, los de gestión de la enseñanza, los puramente institucionales y los vinculados a los aprendizajes, atendiendo a la heterogeneidad de las trayectorias personales y laborales, así como de las situaciones y recursos que componen la currícula de la carrera.

Las actividades de evaluación tienen dos lógicas: una permanente y otra episódica. Ambas están incluidas en la programación de la Carrera, lo que permitirá obtener información de rendimiento y comparativa tanto el eje diacrónico (en el progreso de los procesos curriculares como en los resultados de exámenes y productos pedagógicos) como en el sincrónico (al interior del cumplimiento parcial o total de los objetivos institucionales y los de cada espacio curricular).